

TEPLICKÉ OZVĚNY



ČERVEN 2009

ZPRAVODAJ MĚSTA TEPLICE NAD METUJÍ číslo 6

Rooseveltova 15 • 549 57 Teplice nad Metují • ☎ (491) 581207, www.teplicenadmetuji.cz/ozveny

"ZA HUDBOU"

VLASTA MAREK
(Praha) a přátelé

11. července 2009 od 19 hodin
v kostele Nejsvětější trojice ve Zdoňově

Neopakovatelný, unikátní, nadčasový, výjimečný a nezapomenutelný
koncert na kovové mýsy, činelky, bubny a prostor
(který vás pozve někam úplně jinam)

Vstupné: 80 Kč, dělí polovic. Teplejší oblečení s sebou!
Pořádá občanské sdružení B.U.K. Zdoňov. Polovinou vstupného přispějete na nákup hodinového stroje pro kostelní hodiny.

SBOR DOBROVOLNÝCH HASIČŮ
Teplice nad Metují
1874 – 2009

135 let

výročí založení

Město Teplice nad Metují a SDH Teplice nad Metují
Vás srdečně zvou na

ZÁVODY POŽÁRNÍHO SPORTU
A OSLAVY 135 LET SDH

v sobotu 18. července 2009 od 10.00 hodin

Program:

- tradiční a netradiční hasičské soutěže
- ukázka HZS
- ukázka PČR
- ukázka mladých hasičů
- výstava techniky HZS + AČR
- společenský večer s hudbou

PRVNÍ HOST FESTIVALU UŽ TADY BYL

Posledních čtrnáct květnových dní se Adršpašsko-teplickými skalami toulal sympatický pán se širákem, fousatým úsměvem, zvláštním velkým batohem na zádech, velkou brašnou přes rameno a s velkým stativem v ruce. Ačkoliv se bude 26. Mezinárodní horolezecký filmový festival (MHFF) konat na konci srpna (27. - 30.8.2009), už zde měl svého prvního hosta. Byl ním kanadský fotograf Craig Richards (čti „kreg ričards“).

Ve spolupráci s dalším členem Aliance pro horský film (jejíž členem je MHFF od roku 2000), italským Národním horským muzeem v Torinu, se náš festival podílel na tom, aby mohla vzniknout kolekce fotografií z oblasti Adršpašsko-teplických skal. Tato kolekce bude ve vlastnictví muzea v Torinu, její premiéra ovšem bude právě v době konání letošního MHFF, pak poputuje do Italského kulturního institutu v Praze, do Torina v Itálii a do kanadského Banffu, kde Craig pracuje a kde se také každoročně koná Festival horského filmu světového renomé.

Craig dělá výhradně tradiční černobílou fotografii se starším deskovým aparátem a menším filmovým aparátem. Obzvláště deskový přístroj byl středem zájmu a předmětem údivu všech kolemjdoucích. Po pár hodinách doprovázení jsem pochopila, že jeho práce si vyžaduje hlavně obrovskou dávku pevné vůle, odhodlání a trpělivosti. Neúnavně chodí s tím 30 kilovým nákladem na ramenou, hledá vhodné pohledy, zastaví jakmile spatří něco fotograficky zajímavého, pohlédne na oblohu, aby zjistil, jak dlouho to dobré světlo vydrží a pak začne rychle rozkládat stativ, rozdělovat aparát, vybírat objektiv, který použije, nastaví obrázek, změří expozimetrem čas, nastaví parametry, vybere filtr na objektiv, vloží desku a ... Ne! Sluníčko se úplně schová za mrak! Craig pohlédne na oblohu, zjistí že ten mrak bude slunce schovávat ještě nějakou dobu, tak se rozhodne vyčkat. Když už to trvá dlouho, hodí rukou, k obloze vyšle káravý pohled, pak se usměje a začne všechno balit, že tedy půjde dál: rozebere aparát, odloží filtry a kroužky a objektivy – všechno má své přesné místo. Už má vše na zádech, skládá stativ a vykročí za dalšími hezkými výhledy. A tu mrak slunce osvobodí! Craigovi to nedá. Musí ten obrázek udělat. Teď je vhodná příležitost a možná se už nebude opakovat! Bleskurychle a se stoickým klidem začne opět vše připravovat od začátku... Z následujícího rozhovoru ale vyplývá, že je to jeho koníček.

A při pohledu na pár záběrů v hledáčku jsem uznala, že jeho obrázky za tu trpělivost stojí. Na jeho výstavu o festivalu se můžeme všichni opravdu těšit. Navíc z následujícího rozhovoru pochopíte, že jeho práce je hlavně jeho vášeň a odpočinek.

Jsi v České Republice a v Teplicích nad Metují poprvé?

Ano.

Co říkáš skalním městům?

Je to úžasné. Pískovec jsem nikdy před tím neviděl. Podle obrázků jsem si myslel, že je to žula nebo vápenec. Až tady jsem se dověděl pravdu.

A jak se ti líbí?

Je to úžasné místo! (ticho) Často mi dochází slova, kterými bych to popsal. Pro fotografa je absolutní výzvou. Nepatří k místům, kde vytáhneš foťák a snadno cvakáš jeden obrázek za druhým. Chce to hodně přemýšlení. Skály tady jsou jiné, když jedeš kolem, jiné, když jsi mezi nimi a úplně jiné, když se na ně díváš z vrchu.

V Kanadě ale máte přírodu všude kolem sebe, na dosah ruky. Divím se, že jsi tak unesen.

To ano, máme hodně národních parků. V jednom přímo bydlím. Ale tak jako všichni, obdivuji to, co je jinde. Navíc v naší přírodě cítím divokost. Vyrazíte ven a můžete potkat třeba medvěda grizzly. Tady je v přírodě taky divočina, ale divokost tu není, spíš na mě působí uklidňujícím dojmem.

Ve skalách jsi nafotil několik fotografií se třemi zdejšími významnými lezci (Bohoušem Sýkorou, Tomášem Čadou, Pavlem „Albertem“ Hrubým). Fotíš převážně lidi v přírodě?

Doma fotím výhradně krajinu. Na cestách rád fotím i lidi. Nefotím proto, abych ukázal, kde jsem byl, ale co jsem na tom místě prožíval a co jsem tam cítil právě v té vteřině pořízení záběru.

Proč v době technických vymožeností a digitálních fotoaparátů používáš manuální? Třeba ten 55 letý, ryze mechanický?

Baví mě to. Vychutnávám si celý ten proces – od pořízení snímku až po vyvolání negativů a realizaci fotografií. Dnešní doba je hodně uspěchaná. Už se nepišou romány, protože jsou pro lidi moc zdlouhavé, místo toho máme krátké články v časopisech. Jsme či dál tím víc netrpěliví. Když ťukneme do počítače, chceme, aby požadovanou operaci provedl okamžitě, a když o ní chvíli přemýšlí, znervózníme. Moje fotografická technika mě nutí zpomalit. Užívám si to.

To si pak musíš být záběry, které pořídíš, stoprocentně jistý. Míváš při vyvolávání fotografií překvapení?

Někdy. Záběry si pamatuji a někdy se mi stává, že po vyvolání obrázků není tak dobrý, jak jsem si myslel ve chvíli pořízení.

Co děláš s negativy, které vyvoláš, jsi s nimi spokojen, ale nezařadíš do kolekce?

Střádám je na hromadu, které říkám „až se k tomu jednou dostanu...“ Už je pořádně velká, kolem 600 negativů.

Která část skal se ti líbí víc, teplická nebo adršpašská?

No, neříkám to z diplomatických důvodů: obě skalní města mají co nabídnout, každé něco jiného. V Adršpašských skalách se mi líbí, že se můžu dostat mezi skály, do jejich blízkosti. Teplické skály jsou pro fotografa větší výzvou, ale – říkám to jenom z pohledu fotografa – byl bych radši, kdyby tam bylo méně stromů.

Jaké jiné místo na světě, kde jsi dosud fotil, mělo srovnatelná omezení jako zdejší skalní města co do ochrany přírody?

(dlouhé ticho) ... žádné.

Diana Holubová, koordinátor festivalu



Investice do vaší budoucnosti
Spolufinancováno Evropskou unií
z Evropského fondu pro regionální rozvoj

Stavba sportovní haly v Teplících n.M. v plném proudu

Projekt „Víceúčelové sportoviště města Teplice nad Metují“ byl v roce 2008 podpořen z Regionálního operačního programu NUTS II Severovýchod, a to jako nejlépe hodnocený projekt ze 13 vybraných projektů opatření 2.3. Celkové náklady projektu činí 25.307.657,-Kč. Dotace z EU je 20.591.043, dotace ze státního rozpočtu 1.816.857,-Kč.

Radek Myška – stavební firma Teplice nad Metují realizuje pod drobnohledem zástupců města, stavebním dozorem SVS Malé Svatoňovice a veřejnosti stavbu, která v posledních dnech dostává čím dál, tím víc podobu finálního výtvaru. Sportoviště o velikosti cca 51x36m bude v zimních měsících zastřešeno nafukovací halou a tím se stane 12 měsíců v roce k dispozici školákům ze základní školy, střední hotelové školy ze Střemského podhradí, místním i přespolním sportovcům, rekreativním a návštěvníkům krásného prostředí Adršpaško-teplických skal a okolí.

Všichni se již těšíme, až v září letošního roku dojde ke kolaudaci sportoviště a předání haly sportovcům k užívání.

Milan Brandejs, starosta města

Teplická plovárna Vás zve k návštěvě

Oznamuje se plavcům i neplavcům, že přírodní koupaliště v Teplících n.M. je připraveno k provozu. Voda ošetřovaná pískovými filtry bez použití chemie je zárukou kvalitního koupání bez rizika výskytu obávaných sinic. Ceny vstupného a služeb zůstaly řadu let nezměněny a ani v roce 2009 tomu není jinak – do 20,-Kč za osobu a den, případně permanentka do 300,-Kč za sezónu.

Milan Brandejs, starosta města

PASOVÁNÍ PRVNÁČKŮ NA ČTENÁŘE

V úterý 16.června jsme v Městské knihovně pasovali prvňáčky na čtenáře. Děti s paní učitelkou Válkyovou přivítala princezna Abeceda (slečna Jana Záleská) a aby děti dokázaly, že se nebojí písmenek, tak společně přečetly pohádku o Budulínkovi. Potom složily slib čtenáře a pan ředitel Radim Války je pasoval na Rytíře krásného slova. Každý malý čtenář dostal od Městské knihovny knížku, jako důkaz, že už umí číst. Tuto malou slavnost jsme pořádali podruhé a doufáme, že se stane pěknou tradicí, se kterou budou děti končit první třídu. Děkujeme dětem, paní učitelce a hostům za účast na této akci.

Zveme všechny děti do knihovny i během prázdnin. Stále pro ně nakupujeme novinky a doplňujeme tituly od oblíbených dětských autorů. Přijďte si půjčit prázdninové čtení! Knihovna bude během prázdnin otevřená ve stejnou výpůjční dobu!
Běla Blažková, Věra Prokopová

VÝBĚR NOVINEK PRO DĚTI:

Enid Blytonová: *Záhada starého klepadla*
Záhada tajemného zámečku
Záhada tajného přístavu

Astrid Lindgrenová: *Strašidlo Sušinka*
Emilovy skopičiny
Karkulín ze střechy

Kate DiCamillo: *Příběh o Zoufálkovi*

Zdeněk Miller: *2 veselé pohádky*
Robot Miki

Jak krtek uzdravil myšku

Alan Garner: *Čarovný kámen Brisingamenu*

Petra Braunová: *Česká služka aneb byla jsem au-pair*

Darren Shan: *Spřezenci noci*
Strašidla na Kulíkově
Velká kniha strachu
Putování po pravěku

Kompletní zhotovení vlněného svetru

"Ze zad na záda"

Tým ve složení Daniela Linhartová, Mgr. Alena Rádlová, Jana Stupková, Ing. Marie Zemanová, Anna Tůmová (Dědov), Ines Šťovíčková (Křínice), Jana Kiedroňová a střihač Antonín Zeman dokázal za 8 hodin 48 minut a 29 vteřin kompletně zhotovit svetr z ovčí vlny. Celý výhradně ruční proces započal střihač ručním ostříháním vlny z ovce, přičemž hned jak byla vlna k dispozici začaly přadleny příst na ručních kolovrátkách. Příze se tká ze dvou pramenů. Po následném upletení jednotlivých částí svetru, podle přesně stanoveného postupu, byly k sobě všechny díly sešity prošívaným stehem. Rekordu bylo dosaženo 14. června 2008 v rámci 18. ročníku mezinárodního festivalu Pelhřimov - město rekordů.

13. června 2009 na 19. ročníku mezinárodního festivalu tým ve stejném složení obhajoval loňský rekord, který pokořil a ustanovený nový český rekord byl v čase 7 hodin 34 minut 15 vteřin. Oba časy byly vyhlášeny i za evropský rekord. Soutěžilo 14 světových družstev (Australie, Kanada, Japonsko, Anglie, Afrika). Jedno družstvo nedokončilo a tým č.1 z České republiky se umístil na pěkném 6. místě.

A. Tůmová

Den dětí

Letos nám při pořádání dětského dne vůbec nechtělo přát počasí. Po odložení jsme stále sledovali předpověď počasí. V neděli 7. června jsme se všichni organizátoři snažili odehnat mraky a přivolat sluníčko.

Na dětském dnu předvedly svou činnost děti z MŠ a děvčata z kroužku aerobiku ze ZŠ.

Při soutěžích jsme trochu zmokli, ale většinu to neodradilo a „slavilo,, se i po velké přeháňce. Dětský den pořádalo ASPV při TJ Slavoj za finanční a organizační pomoci Města Teplice nad Metují. Dále děkujeme sponzorům: Granit – p. Cibulka, G.D.P.P. spol. s.r.o., Infocentrum, Zelenina – p. Čížek, Lékárna – p. Šubíková, Večerka - p. Sadílková, Potraviny – p. Kubečková, p. Janák – Stěnova, Potraviny – p. Vodehnalová, p. Brádllová, p. M. Grätz, penzion Kamínek, p. I. Novotná a Papírnictví – p. Kohl.

Za ASPV Líba Hažmuková

Miss panenkou 2009 Ema.

Děti z padesáti čtyř škol, dětských domovů a domovů mládeže Královéhradeckého kraje zachrání 1096 dětí z rozvojových zemí.

Přesně tolik panenek předali ve středu třetího června pracovníci Českého rozhlasu Hradec Králové zástupcům Českého výboru UNICEF jako výsledek čtvrtého ročníku projektu „Miss panenka“. Smyslem soutěže, určené školám a domovům dětí v našem regionu, bylo na základě stanovených pravidel vytvořit co největší počet panenek, které budou organizací Unicef prodávány za 600,- Kč. Přesně tolik stojí proočkování jednoho dítěte z rozvojových zemích proti šesti hlavním dětským nemocem.

Na slavnostním setkání všech soutěžících v královéhradeckém Kongresovém centru Aldis porota, ve které mimo jiných zasedli prezidentka Českého výboru Unicef Pavla Gomba, novinář Radek John a další osobnosti, porota zvolila nejkrásnější panenku a její autorku odměnila. Stala se jí Štěpánka Císařová ze Rtně v Podkrkonoší.

„Všechny nás těší stálý zájem o tuto akci, vybrat tu nejkrásnější byl i letos velmi nelehký úkol, nejraději bych odměnil všechny soutěžící,“ říká ředitel Českého rozhlasu Hradec Králové a předseda poroty Jiří Kánský.

Akce se koná za podpory akciové společnosti Východočeské plynárenské (člena skupiny RWE), která ji každoročně podporuje od jejího vzniku v roce 2006. „Jsmo velice rádi, že za čtyři roky tohoto projektu se ušilo celkem 3 701 panenek v celkové hodnotě 2.220.600Kč. Tato skutečnost nás utvrzuje v našem rozhodnutí podporovat i nadále akci rozvíjející u tvůrců panenek jejich výrazné sociální citění,“ doplňuje Jiřího Kánského předseda představenstva VČP ing. Jindřich Broukal.

(Naše škola se již šestým rokem zúčastnila výše uvedeného projektu. Letos za pořadatele akce – Českého výboru Unicef obdržela certifikát. Více na: www.teplicenm..com).

Služby pro „pejskaře“

Město Teplice investovalo v květnu do nákupu a instalace nových stojánek na sáčky pro psí exkrementy. Věříme, že zlepšení této služby přispěje k četnějšímu využívání sáčků a tím k čistotě našeho okolí. Vězte, že nečekaný kontakt s předmětem zájmu dokáže znepečijemnit procházku nejenom dětem, pobíhajícím

například v klidném prostředí rekonstruovaného zámeckého parku, ale i samotným pejskařům, když si jejich miláček rozpomene na své pudy a část exkrementu si odnese ve své srsti. Proč to psi dělají? Nevím. Proč „to“ nedělají lidé? Odpověď je nasnadě.

Milan Brandejs, Váš starosta

ZPRÁVY ZE ŠKOLY

Kinderiáda

Této krajské soutěže v lehké atletice v Hradci Králové se zúčastnilo družstvo ve složení: Jakub Bartoníček, Věra Valtová, Denis Kretschmer, Martin Riabec, Klára Bartoníčková, Kamila Otradovská a Denis Kretschmer.

Kinderiáda je určena pro děti druhých až pátých tříd základní školy. Umožňuje tak menším dětem získat zkušenost s náročným a krásným sportem, jakým je atletika.

V Hradci Králové tento sport zastupoval Tomáš Dvořák, který dětem předával medaile. Z našich dětí se nejlépe umístila Věra Valtová – 7. místo v běhu na 60 m.

Celkově naše škola obsadila ze 30 škol pěkně 12. místo.

O rtvňskou zvonici 2009

Přehlídky amatérských kroužků a dětských kolektivů v tancích lidových a moderních se zúčastnil náš kroužek aerobiku poprvé. Děvčata postupně obohacují svou činnost v kroužku i o tancování. Neumístily jsme se sice na předních místech, ale určitě se nemusíme za své výkony stydět.

Účast v této soutěži byla pro nás motivující a načerpaly jsme zde mnoho zajímavých nápadů. Za ZŠ Libuše Hažmuková

Základní škola děkuje

Ve čtvrtek 11. června 2009, kdy byla v Teplicích na celý den přerušena dodávka elektrického proudu, se téměř všechny děti ze základní školy vypravily se svými učitelkami a učiteli na filmové představení do kina v Náchodě. Animovaný film Cesta na Měsíc, promítaný novou 3D technologií, která umožňuje jedinečný trojrozměrný zážitek, byl jistě lákavou nabídkou i pro zkušené filmové diváky. Na překážku mohla být jediné celková cena, protože ke vstupence musíme také přičíst náklady na cestu objednanými autobusy – jiným způsobem se tolik dětí najednou do Náchoda přepravit nedá.

Proto musíme ocenit vstřícnost Městského úřadu v Teplicích nad Metují a paní Jirmannové, která se stará o „městské peníze“ na kulturní programy školy. Celkové náklady totiž dětem zaplatil městský úřad jako dárek na závěr školního roku, takže se všichni zúčastnili tohoto představení **zdarma**. Že šlo o vítanou pomoc, by jistě potvrdila řada rodičů, kteří mají v červnu se svými školáky mnoho dalších výdajů (školní výlety, sady sešitů na nový školní rok, společné fotografie atd.), a možná by některé děti ani nemohly z finančních důvodů jet, i když si to zaslouží.

Děkujeme tedy městskému úřadu za umožnění takového společného zážitku. Učitelky, učitelé a děti ze základní školy

EVROPA NAŠIMA OČIMA

Vědomostní soutěž pro žáky 2. stupně základních škol a odpovídajících ročníků víceletých gymnázií „Paragraf 1155“,

ve které se loni skvěle prosadili žáci současné 9. třídy naší školy, byla letos nahrazena celostátní vědomostní soutěží pro tutéž věkovou kategorii EURO 2009 – Evropa našima očima, určité inspirovaná předsednictvím ČR v Evropské unii a stejně jako v minulých letech, tak i letos byla účast žáků naší školy samozřejmá.

Školní kolo vyhrálo pozoruhodným způsobem družstvo 7. třídy (Martina Kolková, Markéta Novotná, Tomáš Cihla, Luděk Suchánek, Jakub Svoboda resp. Martin Brádle).

Otázky a úkoly pro školní kolo byly dost obtížné, mnohdy obtížnější než pro kola oblastní. Poznat např. stát EU podle různých i nezeměpisných indicií vyžadovalo nadstandartní znalosti, které sedmáci sympatickým způsobem prokázali.

A tak do oblastního kola jsme jeli s mírným, ale oprávněným optimismem, který nám vydržel až do poslední části této soutěže – poznat podle hudebních ukázek interpreta a jeho stát. Tam měla nespornou výhodu družstva vyšších ročníků, takže postup do krajského kola nám unikl. Nevadí – naši sedmáci mají nemalé šance v příštích ročnících, pokud se ovšem ve škole neobjeví družstvo ještě lepší.

Otázkou je, jaký typ soutěže bude pro rok 2010 zvolen: obnoví se Paragraf 1155? Nebo bude něco úplně nového? Ať tak nebo tak: naše škola takovéto vědomostní soutěže jednoznačně podporuje – a určitě není třeba zdůrazňovat proč.

Milan Ulrich

Teplice nad Metují

Vinárna Astra

Nově otvíráme 1. července v 11:00 hod.

Přijďte posedět do příjemného nekuřáckého prostředí.

David Duda

KULTURA V OKOLÍ

Náchod: **Galerie výtvarného umění v Náchodě**

pořádá ve svých prostorách v zámecké jízdárně výstavy

Ruské malířství 19. století

Tradiční expozice obrazů 19. a počátku 20. století ze sbírek GVU v Náchodě, Národní galerie v Praze, Galerie moderního umění v Hradci Králové a Moravské galerie v Brně (přízemí jízdárny 20. 2. – 1. 11.)

Neznámé země - obrazy, kresby a grafika Michala Burgeta

Výstava mladého umělce z Náchoda, patřícího k výtvarné generaci 90. let. (26. 6. – 30. 8. – ochoz a kabinet grafiky, kresby a fotografie) Výstavy jsou otevřeny denně kromě pondělí, 9 -12 a 13 - 17 hodin.

Více informací na www.gvun.cz

Police nad Metují: 28.6. 09 v 19.00, sál Pellyho domu, koncert kapely **Děda Mládek Illegal Band**, vstupné: 160, 200,-Kč 21.7.09 v 19.30 sál Pellyho domu, promítání fotografa Oldřicha Jenky - **Berner Oberland** (Svýcarsko).

SPOLEČENSKÁ KRONIKA

Svě „ANO“ si řekli:

23.5.2009

na vyhlídce nad zámečkem Bishofstein

Zdeněk Morávek a Martina Šedová,
6.6.2009

v obřadní síni v Teplicích nad Metují
Radek Hirschfel a Lenka Fichtnerová,
v Adršpachu u jezírka

Radek Jirout a Kateřina Andršová,
13.6.2009

v obřadní síni v Teplicích nad Metují
Roman Mach a Leona Patzeltová

Novomanželům přejeme hodně štěstí !!!

Film „Vůle žít“ vítězí v celostátní soutěži

Celostátní soutěž „Bojovníci proti totalitě pohledem dětí“ vyhlásilo ministerstvo obrany ČR pro žáky základních a středních škol. Studio NAŠA při ZUŠ Police nad Metují obeslalo soutěž dokumentárním filmem „Vůle žít“, na jehož tvorbě se výrazně spolupodílel žák 7. třídy naší školy Luděk Suchánek, který nám poskytl touto formou několik základních informací:

Jaké příznivé okolnosti tě přivedly k filmové tvorbě?

Dostal jsem se k ní tak nějak sám. Začal jsem prvním rokem chodit do grafického oboru v ZUŠ Polici nad Metují, který vede pan Vladimír Beran. Jako všem nováčkům mi byla nabídnuta spolupráce ve studiu NAŠA, které se zabývá filmovou tvorbou. Ještě týž rok byla vyhlášena soutěž ministerstva obrany ČR „Bojovníci proti totalitě pohledem dětí“, do které žáci základních a středních škol mohli posílat své filmové nebo audio dokumenty. Studio NAŠA vytvořilo před časem film, který nese jméno „Grizzly“, díky němuž jsem získal zkušenosti na to, abych mohl z větší části režírovat druhý film „Vůle žít“ – a ten ve výše zmíněné soutěži v konkurenci 40 filmů zvítězil.

Jak se zrodil nápad natočit film s touto tematikou?

Původně jsme chtěli natočit film pouze o poválečném období, kdy židé prchali ze svých domovů pryč, ale jen co jsme si vyslechli příběh naší hlavní hrdinky Louise Hermanové, která měla při útěku pomáhat, zjistili jsme, že by byla škoda nechat tento příběh bez povšimnutí.

Jakým způsobem jste navázali kontakt s oběma hlavními představitelkami?

Na Louise jsme dostali tip od ředitele náhodského muzea p.dr. Sádla. Helga Hošková-druhá představitelka- k nám zajela na besedu s obrázky z Terezína. V tu chvíli jsme věděli, že uděláme film, ve kterém budou dva osudy.

Jaký bude další osud filmu? Počítáte s uplatněním v zahraničí?

Byl zde nápad přeložit ho do angličtiny a poslat do nějaké mezinárodní soutěže, ale zatím váháme. Máme hotovou zatím soutěžní verzi a po pár úpravách chceme vypustit verzi distribuční. Změny by neměly být příliš velké, pár úprav zvuku a komentáře. Každopádně chceme zažádat o autorská práva, se kterými bude kopírování a veřejné promítání nejen povoleno, ale přímo doporučeno.

Jaká byla reakce odborníků-historiků?

Žádný historik ani odborník film ještě neviděl, ale pár lidí, kterým toto téma není neznámé, už film vidělo a reakce jsou zatím pozitivní /možná až příliš/. Přeci jenom to natáčela skupinka 4 kluků /aktivně/ a několik desítek dalších lidí /pasivně/.

Kdy bude celostátní premiéra filmu?

Premiéra se chystá na 17.listopad 2009 k výročí 20 let od pádu komunismu a bude se vysílat v pořadu Večer na téma ... v České televizi.

Na dvě věci bych chtěl předem upozornit: Louise zachránily život vlastně dvě věci z běžného života: a to láska, díky níž nebyla v seznamu vězňů určených na transport, a smrt, když ji odjel transportem otec, kterého již nikdy nespátřila.

Otázky připravil Milan Ulrich



Turnaj o pohár starosty v kopané

16.ročník turnaje vyhrál již podesáté tým „Město“ složený z hráčů státních zaměstnanců, převážně Policie ČR, zaměstnanců radnice a podnikatelů. Po vítězství v semifinále nad Continental Corporation Adršpach 2:1 jsme ve finále porazili mužstvo Fanoušků 4:0 a po zásluze si odnášíme na rok skleněný putovní pohár. Za vítěze nastoupili: Bartoniček Josef, Brandejs Milan, Cabrnach Pavel, Fichtner Adam, Kalaš Radek, Lauryn Radek, Mach Jan st., Metelka Petr, Mucha Míra, Řeháčkové Miloš a Tomáš, Stiller Jan, Šimon Daniel, Šošovička Rudolf a Zápotočný Petr.

Milan Brandejs, Váš starosta

ČTVRTÉ VÍTĚZSTVÍ JANA HRUŠKY NA SILNIČNÍCH SUDETECH

V sobotu 13. června v Teplicích nad Metují odstartoval 5. ročník silničního maratonu Specialized Sudety Tour 2009. Na start 170 km dlouhé trati se postavilo 189 startujících a na 100 km 164 startujících z České republiky, Slovenska, Polska a Německa. Trať vedla malebným krajem Broumova, Policka a Jestřebích hor a bylo na ní 10 horských premií a tři občerstvovací stanice. O bezpečnost pelotonu se starala doprovodná vozidla Policie ČR a Autostylu Trutnov, zajištění křižovatek měla na starost jednotlivá města a obce, většinou ve spolupráci s městskou policií a dobrovolnými hasiči.



V deset hodin za slunečného letního počasí, odstartoval z teplického náměstí cyklistický peloton, ve kterém opět nechyběli trojnásobný vítěz závodu Jan Hruška, dvojnásobná vítězka mezi ženami Jana Kábrtová a dvacítká jezdců kategorie elite. Před startovním polem jelo vozidlo DI Policie ČR Náchod a MO Policie ČR Police n.M. a součástí pelotonu byla 4 doprovodná vozidla firmy Autostyl Trutnov, vozidlo technické pomoci Mavic od firmy Kastar, sanita DZS Broumov, 11 týmových automobilů a 3 doprovodné motocykly.

Ihned po ostrém startu za Teplice se od pelotonu odpoutala dvojice Zdeněk Bartoš (IVT Náchod), jedoucí krátkou trať (který mnoho let zádolil za teplický tým REDPOINT), a Jakub Svoboda (CK Kolokrák.cz), který jel 170 km. Díky vzorné spolupráci si dvojice v úniku, jejíž náskok na hlavní pole se pohyboval v rozmezí 1 – 3 minut, vyhrála prvních 5 premií a na rozdělení trati na 97. km dojela s více než půlminutovým náskokem. Zdeňku Bartošovi však v závěrečném 3 km dlouhém stoupání na Bišik došly síly, předjela ho více než dvacetičlenná vedoucí skupina a vítězem krátkého závodu se nakonec stal Jan Hanzl (Cyklo Pokr Pardubice) v čase 2:47:36. Mezi ženami zvítězila juniorka Gabriela Slámová (Dukla Brno) v čase 2:53:00, která dojela na celkově 29. místě! Naopak na dlouhé trati pokračoval Svobodův již sólový únik dalších 20 km, během kterých posbíral další dvě horské premie, než ho pohltila třicetihlavá první skupina. Tuto skupinu roztrhalo asi nejprudší stoupání na 8. premii na Odolově (128.km). V následujících kilometrech se na čele vytvořila patnáctičlenná skupina, ze které se záhy oddělila dvojice Jakub Soukup (CK Kolokrák.cz) a Petr Zahradka (Pinarello Sportful team), která si rovným dílem rozdělila poslední dvě horské premie a v zápětí byla dojeta dvojicí Tomáš Doležal (Axit Doldy) a Jan Hruška (Cyklotrenink.com). Společně pokračovali až do závěrečného stoupání na Bišik, ve kterém se rozhodlo o vítězi, kterým se stal již počtvrté v řadě Jan Hruška (4:21:15) před Tomášem Doležalem (-21s) a Petrem Zahradkou (-42s). Jak prozradil vítěz závodu, bylo to jeho doposud nejtěžší vítězství na Sudetech. Mezi ženami vybojovala první místo polská závodnice Martyna Klekot (Tadpol Kolejarz Czenstochowa) v čase 5:11:26 před dvojnásobnou vítězkou Janou Kábrtovou (Alpine Pro) - 20:20 a třetí Pavlou Novákovou (Merida biking team II) -29.26. V soutěži týmů na dlouhé trati zvítězil CK Kolokrák.cz před týmem Vokolek cycling a Pinarello Sportful, a na krátké trati KED Cyklomax před Axit Doldy a HSK cycling.

Z jezdců, reprezentujících teplický tým REDPOINT PEARL izUMi, se jako jediný postavil na stupně vítězů Jiří Slabý, který byl celkově 36. a vybojoval 2.místo v kategorii Muži nad 50 let na 100 km trati.

Velké poděkování patří Městu Teplice nad Metují a jeho zaměstnancům za technickou pomoc, teplickému Infocentru za poskytnutí prostor a pomoc při prezentaci, Pavlu Volkovi za poskytnutí zázemí zámeckého hotelu Bischofstein, MO Policie ČR Teplice nad Metují za zajištění bezpečného startu a průjezdů Adršpachem, teplickým hasičům za zajištění průjezdů Teplicemi a zdravotníkům teplického červeného kříže za ošetřování raněných závodníků. Děkujeme tímto také obyvatelům Teplic za povzbuzování závodníků při průjezdech městem a respektování drobných dopravních omezení během závodu. Výsledky, fotogalerie, videoreportáž a fotoreportáž naleznete na www.redpointteam.cz.

Za pořádající SK Redpoint team Tomáš Čada – ředitel závodu

48 výletů za poznáním Kladského pomezí

Svaz cestovního ruchu Branka, o.p.s. připravil vydání tiskoviny, která nabízí 48 výletů po nově vybraných trasách z okolí měst Náchod, Nové Město nad Metují, Police nad Metují, Teplice nad Metují s obcí Adršpach, Úpice a Kudowa Zdrój. V každém z těchto měst začínají a končí okruhy 8 výletů, z toho 3 pěší, 4 cyklo a 1 auto výlet. Součástí každého výletu je jeho popis, upozornění na zajímavosti v nejbližším okolí a mapka. Trasy jsou voleny pro širokou veřejnost tak, aby vyhovely aktivnímu využití volného času v přírodě a poznávání atraktivních míst v Kladském pomezí. Překlad je i do polského jazyka.

Hlavním cílem materiálu je podpora medializace a propagace turistické oblasti a tím zvýšení povědomí o turistické nabídce v česko-polském regionu. Skládačka bude koncem července nabízena zájemcům v informačních centrech a ubytovacích zařízeních v Kladském pomezí.

Ubytování SEBASTIAN

Příjemné ubytování v blízkosti Teplicko-adršpašských skal ve třech dvoulůžkových pokojích s možností přistýlek. Na pokojích TV + Sat. Venkovní posezení, grilování, cykloturistika, výlety do přírody.

Monika Burkett – Brutovský

Na Výsluní 284

Teplice nad Metují, tel.: 733301957, 732598923, e-mail: moncas37@hotmail.com, www.ubytovani-sebastian.cz

Jan Jüptner

TOPENÍ - VODA - KANALIZACE

Rekonstrukce koupelen a kanalizace

Instalace a rekonstrukce topení

Mobil: +420732674571, E-mail: top.info@seznam.cz

TEPLICKÉ OZVĚNY * Vydává Město Teplice nad Metují * (IČO: 273 139) nákladem 600 výtisků. * Kontakt: mhff@teplicenadmetuji.cz. Vychází jako občasník. * Odpovědná redaktorka Marie Jirmannová. * Reg. Č. MK ČR E 11959. * Redakční uzávěrka 15. každého měsíce. * Za obsah článku odpovídají autoři. * Nevyžádané rukopisy a fotografie nevracíme. * Tisk: TISKÁRNA František Matěna Police nad Metují. * Vydáno dne 22.6. 2009. *